

ÉDITO de Jean-Pierre GUIRAUD Coordonnateur de Billard 2024 - Président-adjoint FFB



La force du rêve olympique !

Chers membres de la Fédération française de billard,

Dans le salon Gustave Eiffel, au premier étage du monument le plus emblématique de Paris, cette Tour Eiffel iconique dans le monde entier, a eu lieu le 30 novembre le lancement officiel de la campagne pour la candidature du billard comme sport additionnel aux Jeux Olympiques de 2024.

D'Eurosport à France Télévision en passant par RMC Sport et Infosport+, France 24, Le Monde, Télérama, L'Équipe, RFI, France Info, Reuters (qui a fait un communiqué en anglais repris dans le monde entier), etc..., près de 40 journalistes étaient là en comptant la presse billard (Matchroom Sports/World Snooker, Touch Magazine et Kozoom).

Jamais le sport billard n'a bénéficié d'une telle couverture médiatique en France !

Le plan d'attirer tous ces médias, par ce lieu si prestigieux et par la curiosité pour le phénomène Florian Kohler, a parfaitement fonctionné. Ils ont ensuite fait preuve d'une grande écoute et de bienveillance, agréablement impressionnés par l'information complète donnée sur les atouts et la richesse de notre sport, grâce à la complémentarité des intervenants : le Président australien Ian Anderson pour la WCBS, Jean-Paul Sinanian pour la FFB, Shaun Murphy pour le Snooker, Jasmin Ouschan pour l'Américain, Jérémy Bury pour le Carambole, Diane Wild de Lausanne en vidéo pour présenter la candidature officielle au nom de la WCBS, et enfin moi-même pour présenter la structure de Billard 2024 et les actions de promotion que nous engageons.



Le spectacle de Florian « Venom » Kohler, le franco-américain qui totalise plus d'1 milliard de vues sur YouTube

Jean-Paul Sinanian, président de la FFB « Il y aura un avant et un après 30 novembre 2018 pour le billard »





Comme l'a résumé Jean-Paul Sinanian : il y aura un avant et un après 30 novembre 2018 pour le billard.

La prochaine étape importante : le **World Team Trophy – Billard 2024** aura lieu les lundi 11 et mardi 12 mars 2019 pour montrer aux médias et décideurs du COJO Paris 2024 et CIO qui vont décider des sports additionnels retenus, un avant-goût, une maquette de ce que pourrait être la formule sportive en 2024.

La date a été soigneusement choisie en fonction des calendriers internationaux des 3 disciplines, pour permettre aux meilleurs joueurs du monde de participer, mais aussi pour que les médias et décideurs, très accaparés le week-end par d'autres sports, soient plus à l'écoute.

Cette compétition aura lieu à Roissy-en-France (accessibilité parfaite de Paris, de France et du monde entier) à l'Orangerie, salle de spectacle magnifique de 400 places.

Elle sera composée de deux tournois identiques, un pour les femmes et un pour les hommes, par équipes de 3 sportifs (1 de 3-Bandes, 1 d'Américain et 1 de Snooker) comme proposé pour 2024 (où ce serait des équipes nationales). Pour cette première édition, le niveau sera encore plus relevé puisque les 2 équipes de France, femmes et hommes, seront opposées à 3 adversaires redoutables : l'Europe hors France, l'Asie et le « reste du monde » (Amérique, Océanie et Afrique).

Cette campagne menée par Billard 2024, main dans la main avec la WCBS et la FFB, doit permettre au sport billard de commencer à briser ce plafond de verre qui le cantonne, pour beaucoup, au rôle d'activité de loisir sympathique.

Le billard est un sport, reconnu officiellement par le CIO il y a 20 ans, et qui a des atouts considérables et un potentiel énorme, que beaucoup nous envient :

- C'est un sport universel, parce qu'il est joué, sous ses différentes formes, dans tous les pays du monde (nous avons déjà 133 pays représentés parmi les signatures de la pétition, 135 pays ont une fédération nationale officielle),
- Il est accessible à tous, sans restriction de sexe, d'âge, de morphologie ou de condition sociale. Peu de sports peuvent en dire autant...
- Le billard est un sport technique, varié et spectaculaire, où le fair-play est la règle.
- Le billard a une âme et une histoire riche, particulièrement en France, où il fut successivement loisir de rois, jeu populaire et sport enfin.

Billard 2024 et ses actions :



Le Comité exécutif de Billard 2024.

De gauche à droite :
Nicolas Pascault, Pierre Reynaert,
Eric Vaquier, Jean-Pierre Guiraud
et JP.Parmentier
(manque sur la photo
François Schunck)



Ce projet de candidature est une occasion unique pour fédérer toutes les énergies. Institutions internationales de toutes les disciplines, fédérations nationales, joueurs et partenaires du monde entier, nous sommes tous unis pour promouvoir notre sport et notre passion à l'occasion de Paris 2024.

Si c'est une structure à vocation mondiale (plus de 90% de nos partenaires sont maintenant étrangers), bénéficiant de l'expertise de personnalités de toute la planète, Billard 2024 est né à l'initiative de la France et avec l'aide la FFB. Le comité exécutif, le moteur de la structure, est entièrement français et fier de l'être, car ce projet porte haut l'image de notre sport et de notre pays dans le monde entier.

Le site internet Billard2024.Paris vient de démarrer et les réseaux sociaux sont activés. Le logo Billard 2024, élaboré par le talentueux JP. Parmentier, est désormais largement diffusé et reconnu partout. Des roll-ups et des stickers ont été mis à la disposition des acteurs de la vie fédérale.

Alors, vous aussi, participez à cette belle aventure: partagez votre passion, relayez largement cette campagne, signez et faites signer la pétition à toutes vos connaissances. Pour l'instant, environ un licencié FFB sur 3 a signé. Nous devons faire beaucoup mieux. Si des joueurs de votre club ne maîtrisent pas internet, demandez leur autorisation et signez pour eux.

Additionnons nos espoirs, le billard et tous les billards ne pourront qu'en sortir vainqueurs.

Cette vitrine donne aussi une opportunité unique de montrer la richesse et la diversité de notre famille FFB si cosmopolite : 3-Bandes, Jeux de série, 5 Quilles et Artistique, Blackball et Chinese 8-Ball, Snooker, Jeux de la 8, de la 9, de la 10 et du 14/1 à l'Américain. Profitons-en tous ensemble, tous unis vers le même objectif.

Cet appel ne s'adresse évidemment pas aux pires ennemis de notre sport, les déclinistes et ceux qui, ne connaissant pas la définition du mot, ne voient dans le sport qu'une nécessité fantasmée de muscles et de sueur. A ceux-là, je rappellerai seulement que, par exemple, le golf et le tir sportif sont aux Jeux Olympiques.

Au moment de finir ces lignes, je pars poursuivre la campagne à Londres, pour l'un des 2 événements annuels les plus médiatisés du billard sur la planète, la Mosconi Cup.

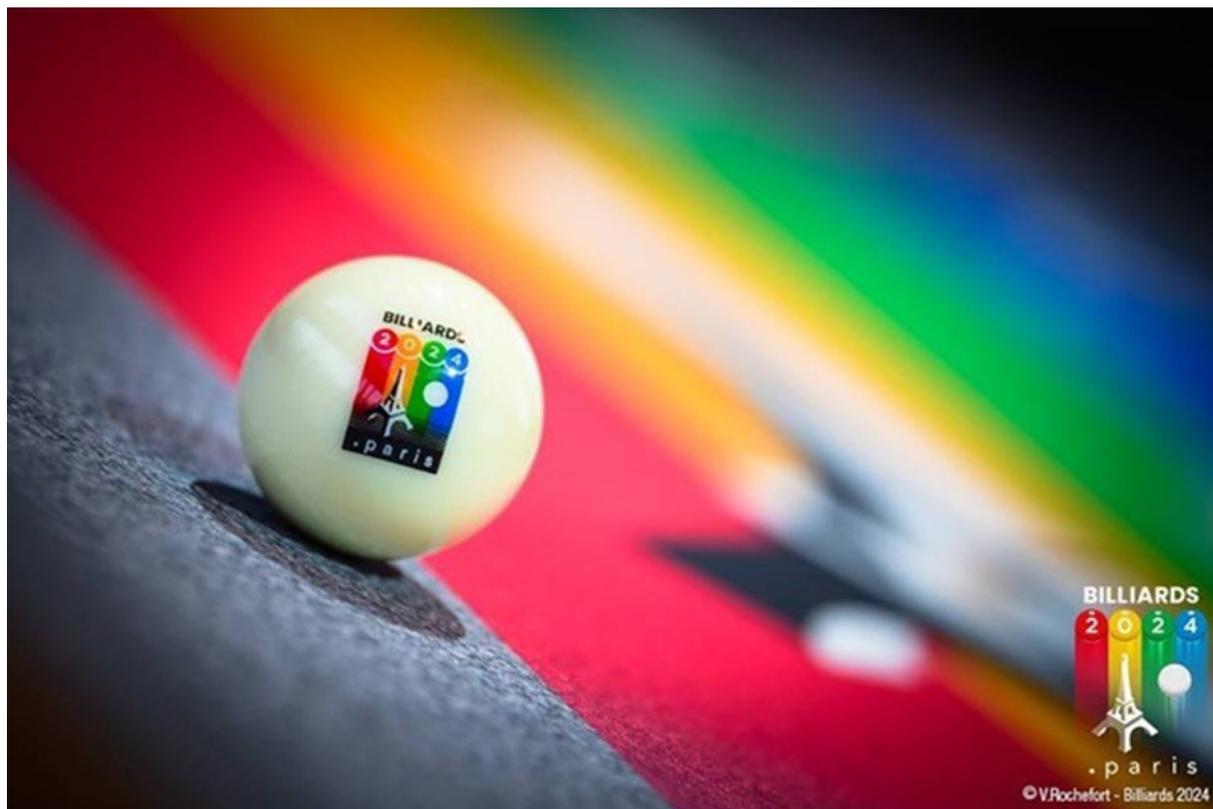
Merci à toutes et à tous de joindre votre passion à la nôtre !



**De gauche à droite :
Florian Kohler, Jérémy Bury,
Shaun Murphy et Jasmin Ouschan**

**Les partenaires présents
de gauche à droite :**
**B. Bollette de Simonis/Saluc (Belgique),
T. Sivissidis de Billards Sivissidis (Grèce),
R. Belhaj de Predator (USA),
B. Marteau de Billards Bréton (France),
C. Chardin de Décathlon (France)
A. Loontjens de Billards Gabriels (Pays-Bas)**





Liens officiels

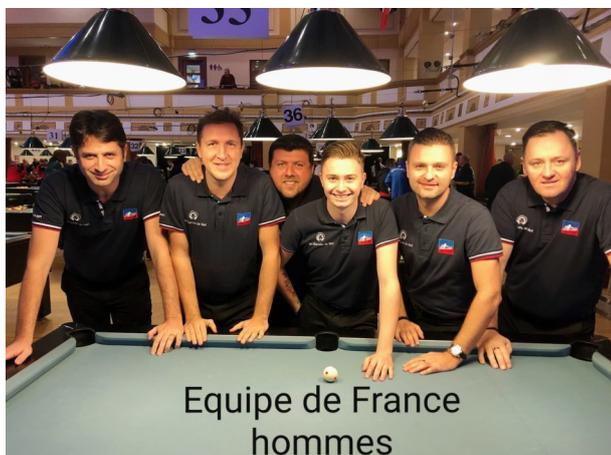


SIGNEZ ET FAITES SIGNER LA PETITION !



Les français champions du monde de Blackball par équipe

Après leur titre à Killarney en 2016, les hommes ont brillamment remporté l'édition 2018 de Bridlington en battant l'Irlande du nord en ¼ de finale, l'Écosse en ½ et l'Angleterre en finale.



De gauche à droite
Sébastien RAMIER, Jean-Baptiste JANNIN, Christophe FAURIE, Kevin LELONG, Christophe LAMBERT, et Paul COLDRICK

Lors de ces championnats du monde, nos français ont également remporté 5 médailles d'argent (3 dans la catégorie des moins de 15 ans, 1 en catégorie Fauteuil, 1 chez les plus de 40 ans) et 3 médailles de bronze (Féminines, U23 et U18).

Si le Blackball, rattaché à la WPA (World Pool-Billiard Association) ne figure pas dans les épreuves proposées pour rentrer aux Jeux Olympiques, c'est parce que cette discipline, comme le billard Pyramide ou le Chinese 8 ball (également rattachés à la WPA) ou le 5 quilles, rattaché à l'UMB (Union mondiale de billard), n'est pas jouée sur tous les continents. Le critère de l'universalité des disciplines proposées pour faire leur entrée dans le programme olympique est essentiel pour le CIO.

