



LA LETTRE DE LA FÉDÉRATION

juin
2019

ÉDITO de Jean-Paul Sinanian, président de la Fédération française de billard

Cher(e)s licencié(e)s, cher(e)s passionné(e)s de billard,



En ce début juin 2019, la couverture médiatique du billard, nos résultats sportifs, et les perspectives offertes par le partenariat avec Décathlon me rendent particulièrement heureux.

Depuis la candidature du billard aux JO2024, en effet, la présence du billard n'a jamais été aussi forte dans les médias, écrits, télévisés, sur internet.

Au niveau fédéral, nous le devons au travail de notre attachée de presse Amel Traïkia et à la nouvelle organisation mise en place en interne : les salariés Marie et Nicolas ont pris en charge la lettre de la fédération et la gestion du site et de la page Facebook, sous la supervision du secrétaire général Philippe Zwaenepoel.

Par ailleurs, l'UMB et Kozoom, allant au bout de leur logique, ont conclu un accord avec Eurosport et nous verrons régulièrement du 3 bandes sur Eurosport 2. De son côté, le CNOSF a enfin finalisé son projet de chaîne du sport et j'ai le plaisir d'annoncer ici que vous pourrez y voir du billard très régulièrement. Cette chaîne sera présente et gratuite sur les bouquets de l'ensemble des opérateurs sous le nom de **Sport en France**. Des images de carambole jeux de séries, de blackball, de snooker ou de billard américain pourront également être diffusées.

Au plan des résultats sportifs, nous vivons une saison historique :

Tout a commencé au Caire en octobre avec la médaille d'argent de Jérémy Bury au championnat du monde de 3 bandes. Cela faisait 36 ans depuis 1983 et la qualification de Richard Bitalis qu'un français n'avait pas atteint ce stade d'une compétition mondiale ! C'est dire la dimension de l'exploit accompli, le titre suprême lui échappant seulement d'un petit point après prolongation.

Au printemps, c'est le club de Douarnenez qui a réalisé un exploit en remportant pour la deuxième année consécutive la coupe d'Europe jeux de série par équipes de club. Exploit qu'ils sont les seuls à avoir réalisé à ce jour pour un club français.

Est venue ensuite la médaille de bronze ô combien

méritée après sa prestation remarquable au WTT en mars, de Fabio Rizzi en américain. Les résultats des jeunes au championnat d'Europe de blackball à Bridlington sont là aussi phénoménaux avec pas moins de 5 titres de champion d'Europe dont 4 pour Alexis Klinka. Au Carambole, confirmation de l'excellente santé du billard français avec les titres européens de Magali Declunder en féminine, Maxime Panaïa au 3 bandes et le titre à la partie libre de Pierre Martory. Et au snooker, Alexis Callewaert remporte la première médaille d'or internationale pour la France dans cette discipline, lors des championnats d'Europe en Serbie.

Tous ces résultats sont à mettre au crédit de nos joueurs, de leurs talents et de leurs sacrifices pour arriver à ce niveau. J'y vois également le signe que la structuration et les efforts consentis par les commissions sportives et la DTN commencent à porter leurs fruits.

Le partenariat avec Décathlon, quant à lui, va nous offrir une visibilité jamais atteinte et les outils qui nous manquaient en termes de communication et de public cible : tables pliantes aussi bien d'américain que de français, matériel à des prix défiant toute concurrence, communication billard tout azimut, création d'événements grand public pour attirer les gens de tous horizons au billard.

Jamais la conjoncture n'a été aussi favorable pour donner au billard la chance d'un vrai développement, d'une véritable croissance. Tout cela ne dépend plus que de nous, fédération et organes déconcentrés. Il nous faut en particulier motiver et soutenir les clubs dans leurs initiatives pour accueillir, initier et former de nouveaux pratiquants.

Le billard a été un sport populaire, qui attirait un public mixte et multigénérationnel. Il ne tient qu'à nous de lui rendre son statut. Sa force d'attraction reste intacte : j'en veux pour preuve la difficulté qu'ont les enfants à quitter les billards dans les magasins Décathlon.

Certains doivent probablement penser que tout cela est utopique. Mais les plus belles réalisations ne paraissaient-elles pas utopiques avant qu'un « rêveur » les rende réelles ? Et s'il nous prenait l'envie de rêver ensemble ?

Jean-Paul Sinanian

Alcool et Billard



Dans un [article](#) mis en ligne sur le site fédéral le 3 février 2015, la commission médicale pointait "le lot habituel d'incivilités et de comportements parfois violents", associés à une consommation excessive d'alcool durant les compétitions.

Pour éradiquer ce mal qui nuit à l'image du billard et fait fuir les jeunes, la commission médicale s'interrogeait : "Pourquoi ne ferions-nous pas comme la fédération française de pétanque qui, malgré des décennies de sponsoring anisé, a réussi à imposer un contrôle de l'alcoolémie à ses joueurs ?".

Aujourd'hui, nous y sommes. Plusieurs événements récents, dont un tragique, ont conduit le comité directeur à proposer d'instaurer des contrôles d'alcoolémie pendant les compétitions, avec une limite maximale fixée à 0.5g/l, les contrôles pouvant être diligentés, comme pour la fédération de pétanque, par des médecins et des membres élus habilités de la fédération et des organes déconcentrés. Les textes correspondants seront préparés par la commission administrative, et soumis à l'approbation du comité directeur, puis de l'assemblée générale de janvier 2020.

Politique de protection des données personnelles

Notre politique de confidentialité vous informe sur les engagements pris par la FFB pour assurer la protection de vos données à caractère personnel dans le respect de la réglementation relative à la protection des données à caractère personnel et notamment la loi « Informatique et libertés » et le Règlement (UE) 2016/679 du Parlement Européen et du Conseil du 27 avril 2016 (RGPD). Très attachée au respect des règles liées à la vie privée et pour veiller à la bonne application de la réglementation applicable, la FFB a désigné un Délégué à la protection des données (DPO). La présente politique de protection des données personnelles s'applique à l'ensemble des sites internet, des applications et des formulaires procédant à la collecte par la Fédération Française de Billard (FFB) de données à caractère personnel. Par conséquent, la présente politique ne s'applique pas aux sites de tiers mentionnés et accessibles sur nos sites internet par l'intermédiaire d'un lien internet, pour lesquels la FFB décline toute responsabilité quant à leurs contenus ou à leurs pratiques en matière de politique de confidentialité et de protection des données à caractère personnel.

Vous pouvez exercer vos droits en contactant le DPO à l'adresse E-Mail suivante: rgpd@ffbillard.com.

Vous pouvez également nous adresser vos demandes par courrier postal à l'adresse suivante : FFB, Délégué à la protection des données, 6, rue Jean Moulin, 03700 Bellerive sur Allier. Notre politique de confidentialité est susceptible d'évoluer à travers le temps. C'est pourquoi nous vous conseillons de la consulter régulièrement.

International Snooker – Championnat d'Europe à Belgrade

La FFB a participé aux championnats d'Europe du 3 au 9 juin 2019, à Belgrade en Serbie, organisés par l'EBSA (European Billiards and Snooker Federation). Cette édition a vu un exploit inédit dans l'histoire des équipes de France de snooker : Alexis Callewaert (photo) a remporté la médaille d'or de l'épreuve 6 reds. Du haut de ses 24 ans seulement, il a su montrer une grande maîtrise technique et mentale pour triompher de son adversaire, le polonais Pawel Rogoza, sur le score de 5 frames à 4.

Dans les autres épreuves, l'équipe de France a perdu dès la sortie des poules contre la Russie sur la manche décisive (3 frames à 4), tandis qu'Angélique Vialard, seule féminine française engagée, s'est hissée jusqu'en 1/4 de finale où elle a perdu 2 à 4 contre la lettonne [Anna Prysazhnuka](#).



La Fédération Française de Billard et ses équipes remportent 10 médailles !

Le palmarès français : 3 médailles d’or, 2 médailles d’argent et 5 de bronze dans 9 catégories différentes.



Les trois médaillés d’or : Maxime Panaïa, Pierre Martory et Magali Declunder

Les championnats d’Europe regroupés de Carambole qui se déroulaient du 25 avril au 5 mai 2019 à Brandebourg-sur-la-Havel en Allemagne, ont réuni tous les pays membres de la CEB, représentant plus de 500 joueurs, dont 30 français.

Organisés par la Confédération Européenne de Billard (CEB), ces championnats regroupés mettaient en jeu 18 titres dans trois catégories différentes : hommes, femmes et jeunes (cadets U17 ou juniors U21).

La France récompensée dans 9 catégories

La délégation française s’est encore une fois distinguée dans cette discipline en remportant 10 médailles, dans les catégories libre juniors, biathlon par équipes juniors, 3-bandes juniors, libre cadets, 1 bande, cadre 47/2, 5 quilles par équipes, libre féminines et artistique : 3 médailles d’or, 2 médailles d’argent et 5 de bronze dans 9 catégories différentes.

Magali Declunder, 52 ans, a ouvert le compteur français en remportant l’or dans la catégorie partie libre féminine, amenant ainsi à 12 ses titres de championne d’Europe. Pierre Martory s’est également octroyé l’or en partie libre U21, alors qu’il prenait part à sa dernière saison chez les juniors. La médaille d’or gagnée par Maxime Panaïa, tout juste âgé de 19 ans, en catégorie 3-bandes junior (moins de 21 ans) vient donc compléter ce triplé français. Nathan Legendre a ensuite créé la surprise en remportant l’argent en catégorie partie libre U17 (moins de 17 ans). Willy Géricmont, 40 ans, a quant à lui rapporté 2 médailles à la France : une médaille d’argent en catégorie cadre 47/2 et une médaille de bronze en catégorie 1-bande. Johann Petit le talonnait d’ailleurs en 3^{ème} position dans la catégorie 1-bande. Kevin Tran a, quant à lui, remporté le bronze en épreuve artistique. Enfin, les victoires des équipes nationales en épreuves de biathlon U21 et 5-quilles viennent compléter cet impressionnant palmarès français.

« Nous caressons l’espoir de remporter le plus de médailles possibles lors de ces championnats et nos attentes sont comblées par les efforts incroyables qu’ont fournis nos sportifs. Les résultats de ces championnats témoignent de la capacité des sportifs de la FFB à se distinguer dans de multiples catégories et disciplines du billard, à l’image de nos récents excellents résultats en billard américain et billard blackball. Nous en sommes très fiers ! », a indiqué Jean-Paul Sinanian, Président de Fédération Française de Billard.

International Blackball – Championnats d'Europe à Bridlington

La France était engagée dans deux catégories seulement pour cette édition 2019 des championnats d'Europe Blackball : en moins de 15 ans et en moins de 18 ans.

Le faible taux de participation de la France était dû à la succession de 3 compétitions internationales en un an à Bridlington, chacune d'entre elles à six mois d'intervalles. Le budget et la motivation des troupes étaient difficiles à maintenir dans ce contexte. La Fédération a toutefois voulu être représentée, en catégorie jeunes, pour donner plus d'expérience internationale aux générations actuelles très prometteuses. Et les espoirs étaient fondés. Engagés dans huit compétitions, les talentueux tricolores ont remporté six médailles, dont cinq en or. Laissant peu de place à ses adversaires, la France

a dominé son sujet, notamment grâce à son porte drapeau Alexis Klinka, impliqué dans quatre des médailles d'or. Mention spéciale aux deux jeunes filles, Émilie Carneiro et Marion Jude qui ont su se hisser au niveau masculin dans leur catégorie, Marion remportant même le double avec Alexis.

Les médailles :

5 en or : Équipe U15 - Équipe U18 - Double U18 - Individuel Alexis Klinka U18 - speed-pool U18



**1 argent :
Double U15**



Interview Paul Coldrick

Paul Coldrick est un joueur reconnu dans le monde du Blackball. Ancien joueur professionnel de snooker, il se classe aujourd'hui parmi les meilleurs joueurs de Blackball, étant membre de l'équipe de France victorieuse des derniers championnats du monde en 2018.



Pour le développement de sa discipline, il a accepté de prendre des responsabilités au sein des instances internationales. Ses récents travaux ont déjà porté leurs fruits et des changements vont bouleverser le monde du Blackball.

Paul, peux-tu nous décrire tes nouvelles fonctions :

« Depuis quelques mois, je représente la FFB dans les réunions de l'EBA (European Blackball Association). Je suis également membre du comité de l'EBA en étant leur représentant auprès du BI (Blackball International, instance mondiale du Blackball). À la demande de mon ami Ross Mc Innes (vice-président du BI), j'ai également intégré le bureau du BI. »

Suite à la dernière assemblée de l'EBA (European Blackball Association), peux-tu nous décrire les changements à venir ?

Des modifications importantes concernant les compétitions internationales ont été décidées. Je suis fier d'avoir participé à ces réformes.

Les championnats d'Europe (CE) se dérouleront désormais tous les deux ans, en alternance avec les championnats du monde (CM), avec effet immédiat. Ainsi, les prochains CE programmés en avril 2020, ne se tiendront pas. La prochaine échéance se déroulera donc en novembre 2021, un an après les CM.

Le lieu de ces rencontres sera réparti sur tout le territoire des membres de l'EBA, afin de ne plus réunir les joueurs pour chaque compétition à Bridlington (Angleterre). Les pays organisateurs devront donc se positionner pour se

porter candidat à l'organisation des CE Blackball.

La coupe des nations, habituellement organisée au mois de novembre, sera déplacée, à partir de 2020, au mois d'avril de chaque année à Bridlington. Cette compétition sera destinée uniquement aux pays anglo-saxons, et sera rebaptisée « Home nations ».

Les membres présents ont voté l'interdiction de présence d'alcool dans la salle de compétition. C'est une des demandes faites par la FFB, et le vote en faveur de cette mesure est un tournant déterminant pour le développement du Blackball à l'international.

La participation des équipes aux CM sera désormais conditionnée à leur participation aux CE. Par exemple, si un pays ne présente que les équipes hommes et femmes aux CE, ces deux catégories uniquement pourront être présentées aux CM. Cette mesure prendra effet à partir des CE de 2021 pour les CM de 2022.

Quel est ton sentiment par rapport à ces bouleversements ?

Ces changements vont nous permettre de nous diriger vers une pratique plus professionnelle. Le Blackball est issu du milieu populaire dans les pubs mais offre aujourd'hui des opportunités qui nous font avancer à grands pas vers un développement sportif de la discipline. Personnellement, je mettrai mon expérience, mes compétences et toute ma détermination au service du Blackball pour lui donner un avenir exceptionnel.

Quels sont tes souhaits pour l'avenir du Blackball ?

Qu'il soit reconnu comme un sport du billard à part entière et de montrer que nous sommes dignes de figurer aux côtés des autres disciplines au sein de la WCBS (World Confederation of Billiards Sports), à l'instar du snooker sur les chaînes de télévision ou aux jeux mondiaux et peut-être un jour aux jeux olympiques. Grâce aux travaux menés avec la Fédération française de billard, nous pouvons dire que nous sommes sur la bonne voie.

Nicolas HENRIC

Communication

Nicolas Henric, qui nous a rejoint en janvier 2019 au poste de moniteur fédéral, va également consacrer une partie de son emploi du temps à la communication, pour la diffusion du billard sur la nouvelle chaîne du CNOSF « Sport en France », mais aussi en collaboration avec Amel TRAÏKIA, consultante relation presse et relations publiques chez Alan' Communication.



A'LAN
COMMUNICATION

En effet, depuis février 2019, la FFB confie ses relations presse à Amel TRAÏKIA, de la conception et l'exécution : accompagnement stratégique, constitution et gestion de la base documentaire, communiqués de presse, rendez-vous presse, reporting mensuel ou encore press-book. Elle apporte un conseil avisé et permanent ainsi que le suivi de ses missions et prestations, un accompagnement en amont et en aval.

Une multitude de communiqués ont déjà été diffusés dans les médias, presse écrite, audio ou visuelle.

Assemblée générale juin 2019

L'Assemblée générale se déroulera près de Perpignan le 16 juin 2019.

Ce sera l'occasion pour la FFB de procéder à une élection complémentaire pour pourvoir à deux postes vacants au sein du comité directeur.



Où nous trouver ?
<http://www.ffbillard.com>

